

Wymagania i kryteria oceniania (przedmiotowe ocenianie) z języka polskiego dla Technikum i Branżowej Szkoły I stopnia

Opracowała: sekcja języka polskiego przy Zespole Szkół Przyrodniczo – Technicznych CKU w Bojanowie.

1. Celem nauczania języka polskiego jest intelektualny i emocjonalny rozwój ucznia.
2. Uczeń powinien nauczyć się korzystać w trakcie nauki z różnych źródeł wiedzy takich jak: książki, słowniki, prasa fachowa, telewizja, Internet.
3. W pierwszym tygodniu nauki w nowym roku szkolnym uczeń dowiadyuje się, co powinien umieć, a co rozumieć.
4. Każdy uczeń dowiadyuje się o zakresie koniecznych wiadomości i umiejętności na poszczególne oceny.
5. Uczeń otrzymuje 2 oceny: śródroczną i roczną, która jest średnią ważoną ocen cząstkowych.
6. Ocena śródroczna ma funkcję informacyjną, ocena roczna jest wystawiana na podstawie ocen z całego roku.
7. Na temat każdej wystawionej oceny uczeń i jego rodzice mogą otrzymać informację.
8. Przedmiotowe Ocenianie oparte jest na Wewnątrzszkolnym Ocenianiu.
9. Sprawdzanie wiadomości i umiejętności odbywa się poprzez następujące formy:
 - a) formy pisemne:
 - ✓ prace klasowe - rozprawki syntetyzujące z historii literatury i kultury,
 - ✓ kartkówka (z trzech ostatnich lekcji), trwa do 15 minut,
 - ✓ szkice interpretacyjne,
 - ✓ analizy porównawcze,
 - ✓ eseje literackie,
 - ✓ rozprawki,
 - ✓ zadania domowe,
 - ✓ ćwiczenia czytania ze zrozumieniem,
 - ✓ dyktanda,
 - ✓ testy,
 - ✓ referaty,
 - ✓ inne.
 - b) formy ustne:
 - ✓ odpowiedź ustna,
 - ✓ wypowiedzi przygotowane,
 - ✓ wypowiedzi w dyskusji, np. obrona własnego stanowiska,
 - ✓ aktywność ucznia,
 - ✓ recytacja,
 - ✓ praca w grupach,
 - ✓ praca samodzielna podczas zajęć,
 - ✓ inne.
10. Przyjęta przez nauczyciela skala ocen:
 - a) cyfrowa:
1, 1⁺, -2, 2, 2+, -3, 3, 3+. -4, 4, 4+, -5, 5, 5+, -6, 6.
 - b) punktowa²:
Ilość punktów wyrażona w procentach odpowiada następującym ocenom:
0 – 39 % – niedostateczny,
40 – 54 % – dopuszczający,
55 – 69 % – dostateczny,
70 – 84 % – dobry,
85 – 95 % – bardzo dobry,
96 – 100 % – celujący.

¹ Znak + oznacza 0,5 stopnia, znak - „-” oznacza – 0,25 oceny

² System punktowy proponujemy we wszystkich rodzajach testów, a także w pracach mających na celu przygotowanie do wewnętrznego i zewnętrznego egzaminu maturalnego.

Prace pisemne uczniów z orzeczeniami o upośledzeniu w stopniu lekkim w Branżowej Szkole I stopnia oceniane są zgodnie z następującymi progami procentowymi:

- 0% – 29% – niedostateczny,
- 30% – 44% – dopuszczający,
- 45% – 59% – dostateczny,
- 60% – 74% – dobry,
- 75% – 89% – bardzo dobry,
- 90% – 100% – celujący.

c) Ocena śródroczna i końcowa będzie średnią ważoną wszystkich ocen:

- 0 – 1,69 – niedostateczny,
- 1,70 – 2,69 – dopuszczający,
- 2,70 – 3,69 – dostateczny,
- 3,70 – 4,69 – dobry,
- 4,70 – 5,49 – bardzo dobry,
- 5,50 – 6,0 – celujący.

11. Jeżeli średnia ważona ucznia zbliżona jest punktowo do oceny wyższej, a nauczyciel indywidualnie podchodząc do ucznia, widzi powody by lepszą oceną zmotywować go do dalszej pracy, ma prawo postawić ocenę wyższą.
12. W wyżej wymienionym przypadku nauczyciel ocenę musi umotywić przed klasą.

Obliczanie średniej ważonej oceny

1. Każdej ocenie śródrocznej oraz ocenie końcoworocznej przyporządkowuje się liczbę naturalną, oznaczając jej wagę w hierarchii ocen. Poszczególne formy aktywności oceniane są według następujących wag:

Przykładowe formy i metody	waga
olimpiady, konkursy przedmiotowe o zasięgu ogólnopolskim i regionalnym	4
prace klasowe, sprawdziany, testy językowe	3
sprawdziany ze znajomości lektur, kartkówki, odpowiedzi ustne, czytanie ze zrozumieniem, dyktanda, dłuższe formy wypowiedzi pisemnej, praca na lekcji, recytacja, aktywność, zeszyty przedmiotowe	2
prace domowe, prezentacje, praca w grupach, czytanie	1

2. Przy zapisie ocen cząstkowych dopuszcza się stosowanie znaków „+” i „-” przyporządkowując im odpowiednie wartości według skali:

Ocena	6	6-	5+	5	5-	4+	4	4-	3+	3	3-	2+	2	2-	1+	1
Wartość	6	5,75	5,5	5	4,75	4,5	4	3,75	3,5	3	2,75	2,5	2	1,75	1,5	1

Ocenianie

1. Przy ocenie każdego ucznia, brane są pod uwagę jego:
 - a) wiadomości: zapamiętanie, rozumienie.
 - b) umiejętności: poszukiwanie i gromadzenie informacji, korzystanie z źródeł wiedzy, selekcjonowanie faktów, formułowanie opinii, wyciąganie wniosków.
2. Przedmiotowe ocenianie:
 - a) ocena niedostateczna – ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie opanował wiadomości i umiejętności określanych podstawą programową przedmiotu nauczania w stopniu dającym szansę na sukces w dalszych etapach kształcenia; nie potrafi rozwiązywać zadań o elementarnym stopniu trudności, nawet z pomocą nauczyciela; braki te uniemożliwiają mu dalszą naukę,
 - b) ocena dopuszczająca – otrzymuje ją uczeń, który ma braki w opanowaniu wiedzy określonej podstawą programową, ale braki te nie uniemożliwiają dalszego kształcenia; rozwiązuje typowe zadania i problemy o niewielkim stopniu trudności, często powtarzające się w procesie nauczania; istnieje możliwość uzyskania przez ucznia podstawowej wiedzy w dalszym procesie kształcenia,

- ✓ mówienie i pisanie:
 - wyraźne odstępstwa od normy, nie zakłócające porozumienia,
 - ubogie słownictwo i składnia,
 - wprowadzanie do wypowiedzi licznych kolokwializmów,
 - odstępstwa od normy świadczące o słabym opanowaniu zasad ortografii i interpunkcji,
 - ✓ słuchanie:
 - uczeń podejmuje próby notowania i systematycznie uzupełnia notatki,
 - wykazuje zrozumienie podejmowanych kwestii,
 - ✓ redagowanie tekstów:
 - komponowanie dłuższych wypowiedzi z zarysowaną tylko kompozycją,
 - argumentacja zastąpiona sprawozdaniem,
 - sądy odtwórcze, często odbiegające od tematu,
 - brak kontekstów interpretacyjnych,
 - odczytywanie sensu utworów literackich na poziomie dosłownym,
 - popełnianie licznych błędów,
 - brak konsekwencji w układzie graficznym,
 - ✓ czytanie:
 - czytanie ze zrozumieniem tekstów o niskim stopniu trudności,
 - rozumienie tekstów użytkowych,
 - przeczytanie zalecanych tekstów.
 - ✓ odbiór dzieł sztuki:
 - recytacja zaleconych utworów,
 - rozróżnianie podstawowych pojęć z poetyki podczas analizy tekstów poetyckich,
 - próby rozpoznawania utworów literackich i powiązanie ich z odpowiednią epoką,
 - ✓ samokształcenie:
 - próby systematyzowania zebranej wiedzy przy pomocy nauczyciela,
 - korzystanie z podstawowych źródeł wiedzy,
- c) ocena dostateczna – ocenę tę otrzymuje uczeń, który opanował treści najważniejsze w nauczaniu danego przedmiotu, często powtarzające się w procesie nauczania na poziomie podstawy programowej, posiada proste uniwersalne umiejętności pozwalające rozwiązywać typowe problemy o średnim stopniu trudności,
- ✓ mówienie i pisanie:
 - sprawne posługiwanie się językiem, bez rażących błędów,
 - umiejętne wypowiadanie się w różnych gatunkach literackich,
 - poprawne budowanie wypowiedzi ustnych,
 - aktywne uczestnictwo w pracy na lekcji,
 - ✓ słuchanie:
 - samodzielne próby notowania wykładu,
 - ✓ redagowanie tekstów:
 - koncepcja rozwinięcia tematu sprowadzona do odtworzenia wiadomości,
 - materiał dobrany trafnie lecz niewykorzystany w funkcji argumentacyjnej,
 - sądy odtwórcze, lecz sformułowane poprawnie,
 - graficzne wyróżnienie głównych części pracy,
 - dopuszczalne zakłócenia spójności tekstu,
 - ubogie słownictwo,
 - odstępstwa od norm ortograficznych, wskazujących na nieznamość niektórych zasad rządzących pisownią,

- ✓ czytanie:
 - sprawne czytanie,
 - przeczytanie wszystkich zalecanych tekstów,
 - ✓ odbiór dzieł sztuki:
 - czytanie tekstu ze zrozumieniem,
 - recytacja utworów literackich,
 - rozumienie tekstów- o niewielkim stopniu trudności,
 - ✓ samokształcenie:
 - próby samodzielnej syntezy materiału,
 - próby gromadzenia materiału na wskazany temat,
 - umiejętne korzystanie z podręcznego księgozbioru i innych źródeł,
- d) ocena dobra – ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który nie opanował w pełni wiadomości określonych programem nauczania w danej klasie, ale opanował treści złożone, prawidłowo stosuje wiadomości, wykonuje samodzielnie typowe zadania teoretyczne lub praktyczne,
- ✓ mówienie i pisanie:
 - sprawne posługiwanie się polszczyzna ogólną i próby posługiwania się innymi odmianami polszczyzny,
 - swobodne wypowiedzanie się w podstawowych formach gatunkowych,
 - uczeń ma bogate słownictwo i poprawnie go używa,
 - uczestniczy aktywnie podczas zajęć lekcyjnych,
 - ✓ słuchanie:
 - notuje wykład,
 - podejmuje dialog z innymi uczestnikami zajęć,
 - ✓ redagowanie tekstów:
 - koncepcja ujęcia tematu zmierza do problemowego ujęcia tematu,
 - materiał zebrany do analizy jest wystarczający i wykorzystany w funkcji argumentacyjnej,
 - sądy twórcze i poprawne,
 - przywołane są i poprawnie użyte konteksty interpretacyjne,
 - poprawna i konsekwentnie opracowana strona graficzna pracy,
 - zachowana spójność tekstu,
 - zgodność z normami języka polskiego,
 - sporadyczne odstępstwa od norm językowych,
 - ✓ czytanie:
 - płynne i staranne czytanie tekstów,
 - rozróżnianie funkcji gatunków publicystycznych,
 - czytanie ze zrozumieniem tekstów o średnim stopniu trudności,
 - ✓ odbiór dzieł sztuki:
 - recytacja z pamięci,
 - stosowanie nowo poznanych pojęć z poetyki w analizie utworu poetyckiego,
 - rozumienie tekstów o różnym stopniu trudności,
 - rozpoznawanie stylów w sztuce,
 - wskazywanie wartości charakterystycznych dla danej epoki;
 - umiejętność interpretowania dzieła sztuki,
- e) ocena bardzo dobra –ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który opanował niemal pełen zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania danej klasy oraz sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami, samodzielnie rozwiązuje problemy teoretyczne i praktyczne; potrafi korzystać z różnych źródeł informacji, łączyć wiedzę z różnych przedmiotów i dziedzin oraz potrafi stosować ją w nowych sytuacjach,
- ✓ mówienie i pisanie:
 - sprawne posługiwanie się różnymi odmianami polszczyzny,

- aktywne uczestniczenie w procesie poznawczym,
 - budowanie dłuższych wypowiedzi problemowych,
 - swobodne wypowiadanie się w różnych, szkolnych formach gatunkowych,
 - wykorzystanie wiedzy z kultury języka,
 - ✓ słuchanie:
 - umiejętność notowanie różnego rodzaju wykładów,
 - ✓ redagowanie tekstów:
 - wyraźne i logiczne rozwinięcie tematu,
 - operowanie materiałem interpretacyjnym i poprawne użycie go w funkcji argumentacyjnej,
 - wskazywanie i wykorzystywanie kontekstów – interpretacyjnych,
 - odczytywanie w literaturze wartości uniwersalnych,
 - odczytywanie utworu na poziomie metaforycznym,
 - świadome kształtowanie formy, wykorzystanie różnych form spójności tekstu,
 - pełna poprawność ortograficzna i gramatyczna tekstów,
 - ✓ czytanie:
 - rozróżnianie różnych gatunków i rozumienie ich funkcji,
 - sprawne korzystanie z różnego rodzaju tekstów,
 - rozumienie tekstów o wysokim stopniu trudności,
 - ✓ odbiór dzieł sztuki:
 - właściwe interpretowanie dzieła literackiego,
 - umiejętność recytacji różnych tekstów,
 - czytanie i rozumienie tekstów metaforycznych,
 - dostrzeganie cech charakterystycznych dla sztuki danej epoki,
 - ✓ samokształcenie:
 - dokonywanie problemowej syntezy materiału,
 - umiejętność korzystania z literatury fachowej,
 - gromadzenie materiału na określony temat,
- f) ocena celująca – ocenę celującą otrzymuje uczeń, który opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określonych programem nauczania oraz potrafi celowo wykorzystać zdobytą wiedzę i umiejętności; formułuje własne opinie i wnioski, wykorzystuje wiedzę z różnych przedmiotów i stosuje w praktyce; samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia oraz biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych, proponuje nietypowe rozwiązania,
- ✓ mówienie i pisanie:
 - wypowiadanie się ze świadomością użycia wyznaczników gatunku,
 - własne próby pisarskie,
 - aktywny udział w pracach na lekcji,
 - próby wystąpień publicznych,
 - ✓ czytanie:
 - próby czytania tekstów naukowych,
 - próby czytania tekstów filozoficznych,
 - próby komentowania i interpretacji tego typu literatury,
 - ✓ odbiór dzieł sztuki:
 - stosowanie w analizie utworów literackich pojęć z poetyki i wskazywanie ich funkcji,
 - dostrzeganie związków utworów literackich ze sztuką, kulturą i filozofią epoki,
 - rozpoznawanie znaków tradycji w kulturze współczesnej,
 - ✓ samokształcenie:
 - próby gromadzenia i przekazywania informacji,

- uczestniczenie w konkursach przedmiotowych,
- g) komentarz – w ocenianiu będą brały też udział następujące czynniki:
 - ✓ indywidualne uzdolnienia ucznia,
 - ✓ wskazania poradni psychologiczno – pedagogicznej,
 - ✓ wskazania lekarskie,
 - ✓ inne ważne przyczyny.
 3. Oceny z prac klasowych nauczyciel zaznacza kolorem czerwonym.
 4. Prace klasowe są obowiązkowe, zapowiedziane co najmniej tydzień wcześniej, poprzedzone są lekcją powtórzeniową, z podaniem kryteriów oceny i wymagań edukacyjnych.
 5. Uczeń, który był nieobecny na zapowiedzianej pracy klasowej może ją pisać w terminie do 1. tygodni (od dnia ustania nieobecności), pod warunkiem, że jego nieobecność jest usprawiedliwiona. Jeżeli uczeń jest nieobecny z powodu choroby przez dłuższy czas, termin zaliczenia ulega przedłużeniu (zostaje indywidualnie uzgodniony z nauczycielem).
 6. W przypadku nieobecności ucznia z powodu długotrwałej choroby (więcej niż tydzień), uczeń zobowiązany jest do nadrobienia braków w ciągu 1 tygodnia od dnia powrotu do szkoły. Jeżeli uczeń jest nieobecny z powodu choroby przez dłuższy czas, termin zaliczenia ulega przedłużeniu (uzgodniony z nauczycielem)
 7. Uczeń nieobecny nieusprawiedliwiony na pracy klasowej pisze ją na najbliższej lekcji języka polskiego.
 8. W przypadku nieobecności ucznia na zapowiedzianej pracy pisemnej w miejsce oceny nauczyciel może wstawić „0”, które nie jest wliczane do średniej.
 9. Poprawa prac klasowych przez ucznia nie jest obowiązkowa. Należy ją napisać w ciągu dwóch tygodni od daty wpisania oceny do e-dziennika (oddania prac). Uczeń pisze ją tylko raz.
 10. Uczeń przyłapany na „ściągnięciu” w czasie pisania prac pisemnych otrzymuje ocenę niedostateczną.
 11. Prawo poprawy oceny nie przysługuje uczniowi, który wykonuje pracę niesamodzielnie.
 12. Ocena z poprawy zostaje wpisana do dziennika obok oceny za pracę (liczą się obie oceny).
 13. Termin oddawania prac to czternaście dni (wpis daty do dziennika), po tym terminie uczeń musi wyrazić zgodę na wpisanie oceny.
 14. Jeżeli nauczyciel był nieobecny w pracy, termin oddawania prac zostaje przesunięty o czas jego nieobecności. Termin należy ponownie uzgodnić z klasą.
 15. W przypadku nieobecności ucznia z powodu przebywania na kursach zawodowych, uczeń zobowiązany jest do nadrobienia braków w ciągu 2 tygodni od dnia powrotu do szkoły; w momencie, gdy uczeń nie napisze zaległych prac lub innych zobowiązań edukacyjnych, nauczyciel wpisuje ocenę niedostateczną za brak realizacji zadania.
 16. Prace klasowe są analizowane na lekcjach, po omówieniu są przechowywane przez nauczyciela do wglądu rodziców.
 17. Uczeń otrzymuje do wglądu poprawione prace klasowe i kartkówki wraz z informacją o punktacji uzyskanej przez siebie z danej pracy klasowej czy kartkówki oraz o punktacji możliwej (maksymalnej) do uzyskania.
 18. Ostatnia praca klasowa nie może się odbyć później niż czternaście dni przed klasyfikacją.
 19. Co najmniej na dwa tygodnie przed klasyfikacyjnym posiedzeniem rady pedagogicznej nauczyciel informuje ucznia o przewidywanych ocenach śródrocznych i rocznych. Ocena ostateczna (śródroczna lub roczna) może być wyższa lub niższa niż przewidywana.
 20. Kartkówka (odpowiedź ustna) z trzech ostatnich lekcji może odbywać się bez zapowiedzi.
 21. Nauczyciel określa kryteria oceny i wymagania edukacyjne bezpośrednio przed kartkówką.
 22. Nauczyciel nie ma obowiązku pytać, tzw. ochotników, zwłaszcza na miesiąc przed klasyfikacją.
 23. Przed omówieniem każdej lektury przewidziany jest test lub kartkówka sprawdzająca znajomość jej treści.
 24. Uczeń nieobecny na teście sprawdzającym znajomość treści lektury pisze go na najbliższej lekcji języka polskiego.
 25. Ocenę celującą mogą otrzymać również uczniowie uczestniczący w pozalekcyjnych zajęciach, przedsięwzięciach szkoły, miasta lub olimpiadzie przedmiotowej na szczeblu wojewódzkim.

26. Uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do lekcji bez podania przyczyny (z wyjątkiem zapowiedzianych prac) jeden raz w semestrze. Zgłoszenie nieprzygotowania następuje na początku lekcji, a nauczyciel odnotowuje to w dzienniku. Zgłoszenie zwalnia z odpowiedzi i niezapowiedzianej kartkówki, chyba, że uczeń zdecyduje się ją napisać.

Data ewaluacji: 03.09.2020r.